

Los proyectos no materializados del arquitecto Diego Méndez en el Real Sitio de El Pardo

Unrealized projects by the architect Diego Méndez in El Pardo Royal Site

Guadalupe Cantarero García

Escuela Politécnica Superior, Universidad CEU San Pablo, Madrid

Traducción [Translation](#) Carlota Sáenz de Tejada Granados

Palabras clave [Keywords](#)

Diego Méndez, El Pardo, Madrid, paisajismo, arquitectura, posguerra, desarrollo urbano

[Diego Méndez, El Pardo, Madrid, landscaping, architecture, postwar, urban development](#)

[Resumen](#)

Entre la documentación inédita sobre el Real Sitio de El Pardo perteneciente al arquitecto Diego Méndez se encuentran en su archivo privado proyectos no publicados que nunca se llegaron a realizar.

El presente artículo (1) describe estos proyectos y pone de manifiesto cómo éstos hubieran afectado al entramado histórico y al contexto paisajístico madrileño de haberse desarrollado así como cual hubiera sido la repercusión en un pueblo que deja de ser tal en el año 1951. Los planos aquí presentados han permitido vincular estos proyectos dentro del Plan de Ordenación Urbana de El Nuevo Pueblo de El Pardo (1941-1952).

[Abstract](#)

Among the unknown documents on the Royal Site of El Pardo belonging to the architect Diego Méndez, unpublished projects that were never performed were found in his private archive.

This article (1) describes these projects and shows how they could have affected the historic urban development and the Madrid landscape context, and what would have been the impact on this town up to 1951. The plans here presented have allowed to link these projects within the Urban Plan of New Town for the El Pardo (1941-1952).