

Arabescos de lo cotidiano

Arabesques of the Everyday

Fernando Quesada

Escuela Técnica Superior de Arquitectura y Geodesia, Universidad de Alcalá de Henares

Palabras clave [Keywords](#)

arabescos, cotidiano, *eidos*, *telos*, autotélico [arabesques](#), [everyday](#), [eidos](#), [telos](#), [autotelic](#)

Resumen

Ante un par de términos en oposición caben más de las dos opciones consabidas de elegir un término o el contrario: elegir las dos, en un alarde de pluralismo inclusivo o no elegir ninguna, en un arranque de nihilismo excluyente. Sin embargo, ninguna de las cuatro posibilidades cuestiona, pese a la radicalidad que podría asignarse a cualquiera de ellas, el *status quo* implícito en el problema planteado. De ahí, que se intente aquí explorar otra posibilidad, que consiste en una nueva enunciación de la cuestión, porque en algunas ocasiones, por no decir en todas, las respuestas no están fuera de la pregunta, sino dentro de su propio enunciado.

Abstract

Before a couple of terms in opposition, there are more than the two well-known options of choosing one term or the opposite: choosing the two, in a display of inclusive pluralism or choosing none, in an assault of exclusive nihilism. However, none of the four possibilities questions, despite the radicalism that could be assigned to any of them, the *status quo* implicit in the problematique. Hence the attempt to explore another possibility here, namely the restatement of the question, because sometimes, if not all, the answers are not out of the question, but in its own statement.