

Autor: ELÍAS DURÁN DE PORRAS

Título: *La Prensa británica en los comienzos de la Guerra de la Independencia. Henry Crabb Robinson y la corresponsalía de The Times en España (1808-1809)*

Director: ALFONSO BULLÓN DE MENDOZA

Lugar y fecha de lectura: Universidad CEU Cardenal Herrera, 2 de febrero de 2007.

TRIBUNAL: Presidente: XOSÉ RAMÓN BARREIRO (Universidad de Santiago de Compostela) **Vocal:** JUAN CANTAVELLA BLASCO (Universidad CEU San Pablo) **Vocal:** EMILIO DE DIEGO GARCÍA (Universidad Complutense de Madrid) **Vocal:** FEDERICO MARTÍNEZ RODA (Universidad CEU Cardenal Herrera) **Secretaria:** PILAR GARCÍA PINACHO (Universidad CEU San Pablo)

Calificación: Sobresaliente *cum laude* por unanimidad

Resumen: El levantamiento del dos de mayo y la formación de las distintas juntas tuvieron un amplio eco en los periódicos ingleses. Las cabeceras mantuvieron durante casi un año una dura pugna tanto en sus editoriales como en la obtención de noticias. El presente trabajo analiza la repercusión de las informaciones en la política inglesa, las distintas fuentes de información de los diarios, así como un estudio de los distintos agentes que estuvieron en España. Entre ellos se presta una especial atención a Henry Crabb Robinson, corresponsal de The Times en La Coruña, y único periodista profesional que estuvo en la “piel de toro” durante la Guerra de la Independencia y que dejó un diario inédito sobre sus avatares en nuestro país.

* * *

Autor: ALBERTO PEDRO LÓPEZ-HERMIDA RUSSO

Título: *El estereotipo de género en política. La imagen de la mujer candidata en las elecciones presidenciales chilenas 2005-06 y su continuidad en el primer año de gobierno de Michelle Bachelet.*

Director: JOSÉ JAVIER SÁNCHEZ ARANDA

Lugar y fecha de lectura: Universidad de Navarra, 21 de diciembre de 2007

TRIBUNAL: Presidente: UBALDO CUESTA CAMBRA (Universidad Complutense de Madrid) **Vocal:** ARANTXA CAPDEVILA GÓMEZ (Universidad Rovira Virgili) **Vocal:** MARÍA TERESA SÁDABA GARRAZA (Universidad de Navarra) **Vocal:** SIRA HERNÁNDEZ CORCHETE (Universidad de Navarra) **Secretario:** JORDI RODRÍGUEZ VIRGILI (Universidad de Navarra)

Calificación obtenida: Sobresaliente *cum laude* por unanimidad

Resumen: La tesis realiza una triangulación metodológica con el fin de fijar, por un lado, el denominado “estereotipo académico de la mujer política” conformado por aquellas competencias temáticas y rasgos de personalidad que la bibliografía científica suele atribuir a las candidatas. Luego, se realiza un análisis cuantitativo de los spots televisivos durante la última campaña presidencial chilena, donde Michelle Bachelet fue proclamada primera presidenta de Chile. Por último, a través de un análisis del discurso de los medios escritos, se buscan ciertos rasgos que pudiesen evidenciar que, durante el primer año de gobierno de Bachelet, la imagen que proyectó en la campaña, siguió proyectándose.