

**Autor:** Jesús Eloy Gutiérrez (jesuseloy@hotmail.com)

**Título de la tesis:** “Percepción católica del fascismo italiano: entre el mito y la propaganda. La prensa católica de entreguerras en España y Venezuela”

**Directores:** Alfonso Bullón de Mendoza y José Andrés Gallego

**Lugar y fecha de lectura:** Universidad CEU San Pablo, 30 de julio de 2015

**Tribunal: Presidente:** Germán Rueda Hernanz (Universidad de Cantabria); **Vocal:** Javier Paredes Alonso (Universidad Universidad Alcalá de Henares); **Secretaria:** Milagrosa Romero Samper (Universidad San Pablo CEU)

**Calificación:** Sobresaliente *cum laude*

**Resumen:** Estudia cómo los católicos vinculados a la prensa en España y Venezuela percibieron el fascismo italiano durante la entreguerras. Desde los diarios católicos *La Religión*, *El Debate* y *Ya*, y otros medios de prensa de la época, el trabajo se pregunta sobre las características del encuentro entre fascistas y católicos desde un plano local sin perder de vista la globalidad, intenta entender las distintas dinámicas de confluencia política, ideológica, cultural y hasta religiosa. Para ello, previamente analiza cómo eran presentados los mitos de la Italia fascista, la idea del Gendarme necesario y lo que se considera ideologías exóticas en la prensa hispana. Al final del trabajo se establecen vínculos entre la latinidad y el hispanismo, que parecieran reaparecer en la política actual en ambos lados del Atlántico.

---

**Autor:** Pablo Hernández Ramos (pablohr@ccinf.ucm.es)

**Título:** “El iberismo en la prensa de Madrid, 1840-1874. Análisis cualitativo-discursivo del nacionalismo ibérico desde los textos periodísticos”

**Director:** Ángel Luis Rubio Moraga

**Lugar y fecha de lectura:** Universidad Complutense de Madrid, 17 de junio de 2015

**Tribunal: Presidente:** Juan Francisco Fuentes Aragonés (Universidad Complutense); **Vocal:** Andrés de Blas Guerrero (UNED); **Vocal:** Juan Carlos Sánchez Illán (Universidad Carlos III); **Vocal:** Thomas Birkner (Universität Münster); **Secretaria:** Isabel Martín Sánchez (Universidad Complutense)

**Calificación:** Sobresaliente *cum laude*

**Resumen:** El iberismo es una corriente de pensamiento que aboga por la ayuda mutua y la intensificación de relaciones entre Portugal y España. En esta tesis se analizan los mensajes de temática iberista publicados en la prensa de Madrid entre 1840 y 1874. La metodología, basada en el análisis del discurso, es complementada con una perspectiva de análisis conceptual derivada de la Begriffsgeschichte (historia de los conceptos). Se comprueba que los proyectos de unión ibérica no fueron defendidos únicamente por el liberalismo progresista, sino que incluyeron amplios sectores republicanos, moderados e incluso conservadores-aristocráticos. Además, se estima que el iberismo, en su vertiente política, puede ser considerado como un nacionalismo ibérico, al plantear de manera consciente y planificada la creación de una sola entidad política en suelo peninsular.