

**Autor:** Rafael Ángel Nieto-Aliseda Causo (ranaliseda@gmail.com)

**Título:** “El periódico *El Alcázar*: del autoritarismo a la democracia”

**Director:** Juan Carlos Jiménez Redondo

**Lugar y fecha de lectura:** Universidad CEU San Pablo, 18 de marzo de 2015

**Tribunal: Presidente:** Alejandro Muñoz-Alonso Lledo (Universidad CEU San Pablo); **Vocal:** Elena Pedreira Souto (Universidad Francisco de Vitoria); **Vocal:** Hipólito de la Torre (UNED); **Vocal:** Álvaro de Diego (UDIMA); **Secretaria:** Cristina Barreiro Gordillo (Universidad CEU San Pablo)

**Calificación:** Sobresaliente *cum laude*

**Resumen:** El presente estudio sobre la vida periodística de *El Alcázar* intenta reflejar las complejas relaciones que se establecen entre los medios de comunicación y el poder político. La lógica indica que siempre, por definición, los medios de comunicación van a poder cumplir mejor su función social cuando el marco político y jurídico correspondiente es una democracia. Sin embargo, con *El Alcázar* tenemos el ejemplo de un diario que nació casi al mismo tiempo que un régimen que, aunque autoritario, se estableció con fortísimas tendencias hacia el totalitarismo, con cuyos principios básicos se identificó desde el primer momento, para pasar, sin que cambiase sustancialmente el tipo de régimen, a ejercer una cierta labor de oposición moderada (al cambiar la propiedad de la empresa editora).

---

**Autor:** Evergiste Rukebesha (rukever@yahoo.es)

**Título:** “La información en tiempo de guerra. Un análisis comparativo del tratamiento informativo realizado por los diarios *El País* (España), *Le Monde* (Francia), *Le Soir* (Bélgica) y *The New York Times* (Estados Unidos), durante el genocidio de Ruanda (de abril a agosto de 1994)”

**Directora:** Salomé Berrocal Gonzalo; **Tutor:** Luis Núñez Ladevéze

**Lugar y fecha de lectura:** Universidad CEU San Pablo, 22 de abril de 2014

**Tribunal: Presidente:** Justino Sinova Garrido (Universidad CEU San Pablo); **Vocal:** Carmen Herrero Aguado (Universidad de Valladolid); **Vocal:** Pedro Pérez Cuadrado (Universidad Rey Juan Carlos); **Vocal:** María Jesús Casals Carro (Universidad Complutense de Madrid); **Secretario:** Francisco José Serrano Oceja (Universidad CEU San Pablo)

**Calificación:** Sobresaliente

**Resumen:** El genocidio del que fueron víctimas los tutsis de Ruanda en 1994 recibió una respuesta insuficiente por parte de la comunidad internacional. Atendiendo a criterios cuantitativos y cualitativos, este trabajo investiga si la prensa occidental concedió al genocidio de Ruanda un espacio suficiente y si lo contó en sus justos términos como para que la tragedia del pueblo ruandés pasara a formar parte de la agenda pública y de la agenda institucional de los países del Norte.