

Microtextualidades

Revista Internacional de microrrelato y minificción



Microtextualidades
Revista Internacional de
microrrelato y minificción

Directora
Ana Calvo Revilla

Editor adjunto
Ángel Arias Urrutia

Microrrelatos

“Pájaros en la cabeza”

“Jaula de Costilla”

“Conejo experimental”

KARLA GABRIELA BARAJAS RAMOS

imaginoteca@hotmail.com

Número 12 pp. 89-92
ISSN: 2530-8297



Este material se publica bajo
licencia Creative Commons:
Reconocimiento-No Comercial.
Licencia Internacional CC-BY-NC

PÁJAROS EN LA CABEZA



Fotografía ©Karla Barajas

—Quería ser escritora. Si leía, me ordenaban limpiar. Al crecer me esforcé por cumplir con responsabilidades domésticas y, a veces, no tenía tiempo para escribir. Cuando eso pasaba, los dolores de cabeza eran insoportables, fueron más frecuentes e intensos con la caída y el golpe que recibí en el cráneo —conté al traumatólogo, quien examinó la radiografía.

—Tiene la enfermedad de Colasanti. El primer caso se registró en Brasil, en 1975. ¿Siente cómo si dentro de su cabeza algo picoteara y extendiera las alas?, pues bien, para calmar la sensación, usted, necesita escribir sin importar la hora o el lugar—. Concluyó al ver la placa y señaló al inquilino cerebral.

—Es un dolor de cabeza agudo, pero no siento picotazos—. Negué, temiendo que recibir terapia de electrochoques, lobotomía o tortura. En su lugar obtuve consejos y comprensión.

—Escriba y lea en voz alta, para apaciguar sus deseos y al pájaro. Limpie sus fosas nasales para prevenir tapones de alpiste y oculte el hallazgo. ¿Le dejaron más actividades por dedicarse tiempo?, ¿qué le espera si se enteran que el animal la estimula a volar con su imaginación?

JAULA DE COSTILLA



Fotografía ©Karla Barajas

Mi jaula está compuesta por el esternón, la caja torácica, las costillas, las escapulas, los músculos intercostales y el diafragma. Regularmente permanece vacía, salvo cuando me enamoro y en su interior mantengo cautiva a una paloma, encargada de llamar a otras y anidar en mi ventrículo derecho. El nido en crecimiento termina enfermando los pulmones y el corazón explota como si se llenara de pólvora. Por eso la cerré con candado desde hace tiempo y ahora no se abre porque se endurecieron los huesos.

CONEJO EXPERIMENTAL



Fotografía ©Karla Barajas

Los conejos de prueba mueren haciendo su trabajo, pero debido al documental en el que se mostraba los daños al cuerpo de Ralph, el animalito cumplió el sueño de llegar al espacio. No pudo verlo, se había quedado ciego ni sintió más que el dolor habitual y el que le produjo el infarto, al saber que sería el primer conejo experimental astronauta.

En su honor, todas las jaulas de conejos llevarán su fotografía.