

Microtextualidades

Revista Internacional de microrrelato y minificación



Microtextualidades
Revista Internacional de
microrrelato y minificación

Microrrelatos

Directora
Ana Calvo Revilla

Editor adjunto
Ángel Arias Urrutia

ESTEBAN MACIQUES

estebanmaciques@gmail.com

Número 15, pp. 196-198
ISSN: 2530-8297



Este material se publica bajo
licencia Creative Commons:
Reconocimiento-No Comercial
Licencia Internacional
CC-BY-NC

EL PERRO Y SU REFLEJO

El perro vio a otro en el agua que llevaba en la boca un trozo de carne. Iba a ladrar pero se dio cuenta de que aquel no olía, ¡ni siquiera la carne! Entonces dejó su comida en la tierra y lo miró de nuevo. Recordaba al perro de Goya. Ya no tenía qué comer. Se dio la vuelta, no sin antes retomar lo que era suyo, ahora con el convencimiento de que el otro haría lo mismo.

Moraleja: Más vale pájaro en mano...

Realeja: Por mucho que varíe tu reflejo, no estás en él.

NOS HEMOS CONFABULADO

porque, no teniendo nada que hacer, esto ocupa nuestro tiempo; porque, estando solos y aburridos, nos sentimos acompañados y nos divertimos sin más, sin darle vueltas a la cabeza; porque, como somos muchos, alguna razón ha de haber en tanto empeño; porque, creyéndonos y sintiéndonos todos iguales, es más fácil ir contra los que queden fuera: minorías de gays que tienen un feudo de corrupción y pederastia, políticos que tratan de confundir a todo el pueblo –menos a nosotros, que no nos dejamos–, inventos y vacunas que transforman genéticamente en lo que está fuera del grupo; porque no hay progreso más allá de aquí, ni más ideología que nuestra democracia.

Así la manada continuó el camino que horadaban los de atrás.