

Microtextualidades

Revista Internacional de microrrelato y minificación



Microtextualidades
Revista Internacional de
microrrelato y minificación

¿Soledad?

Directora
Ana Calvo Revilla

ÁNGELICA SANTA OLAYA
santaolaya62@yahoo.com.mx

Editor adjunto
Ángel Arias Urrutia

Número 8, pp. 126-127
ISSN: 2530-8297



Este material se publica bajo
licencia Creative Commons:
Reconocimiento-No Comercial-Sin
Derivadas
Licencia Internacional
CC-BY-NC-ND

¿SOLEDA?

La primera semana fue de reniegos. Su mal carácter recrudesció el confinamiento. Se reanimó con las redes sociales, pero a los dos meses -harto de videos, chismes y peleas políticas- cerró su cuenta. Añoró tener una mascota a la que se negó por falta de tiempo. El tráfico y la oficina lo absorbían demasiado. Ahora admitía que un perro, un gato, o incluso un pez, serían una buena compañía. Un día se descubrió hablando con la taza de café. Luego fue el cartel de Marilyn a quien agradeció su maravillosa, aunque abstracta, sonrisa. Siguió el sillón antiguo con quien disertó sobre la conspiración para despoblar el mundo con una pandemia. Hasta el refrigerador aguantó sus regaños cuando se vaciaba y el disfraz para ir al supermercado aparecía en la puerta. Un día, al afeitarse las crecidas barbas, se encontró con una mirada. Ese día supo que existía un interlocutor en casa quien tenía mucho, antes acallado, qué contar. Las respuestas comenzaron a asomar la nariz, entusiasmadas, por detrás del espejo.