

# Microtextualidades

Revista Internacional de microrrelato y minificación



**Microtextualidades**  
Revista Internacional de  
microrrelato y minificación

## Microrrelatos

*Directora*  
Ana Calvo Revilla

*Editor adjunto*  
Ángel Arias Urrutia

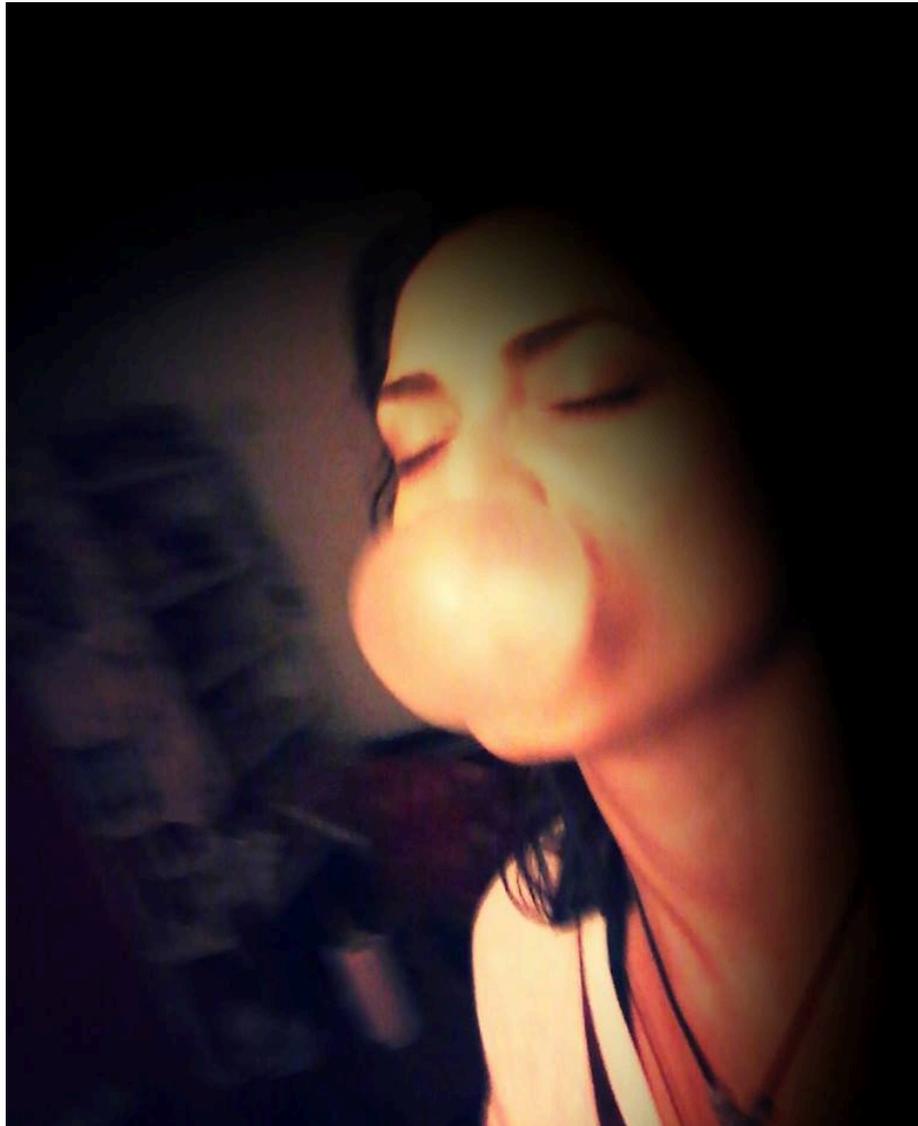
JULIO ESTEFAN  
[julioestefan@gmail.com](mailto:julioestefan@gmail.com)

Número 8, pp. 157-159  
ISSN: 2530-8297



Este material se publica bajo  
licencia Creative Commons:  
Reconocimiento-No Comercial-Sin  
Derivadas  
Licencia Internacional  
CC-BY-NC-ND

### El universo en una goma de mascar



©Adriana Rodríguez. "Autorretrato"

La chica toma un poco de chicle. Mastica durante un instante, aplana el chicle contra la parte superior de su boca y lo desliza hacia delante. Empuja con la lengua y ¡sopla! Una gran burbuja se expande y crece mientras ella continúa soplando.

En la superficie de la burbuja, partículas de chicle se aglutinan en cúmulos galácticos, estrellas y planetas. En uno de éstos se produce un fenómeno maravilloso: unos seres diminutos evolucionan hasta empezar a comprender lo que sucede.

El chicle continúa expandiéndose. Para esos seres diminutos han pasado miles de millones de años.

## El gato de Schrödinger



©Libre de derechos. "O gato de Schrödinger e Alice", de Norberto Conti

Erwin tomó el libro que descansaba sobre la mesa de luz y continuó leyendo: "...sobre la rama del árbol el gato desapareció; pero lo hizo de a poco, hasta que sólo quedó su amplia sonrisa en el aire". Volvió a cerrar el libro y pensó que aquel gato, que aparecía y desaparecía a su antojo, serviría para el experimento mental que estaba ideando.

El gato de Cheshire estaba en dos estados al mismo tiempo: visible e invisible. Para hacerlo más dramático, Erwin lo supuso vivo y muerto a la vez. La caja y el veneno eran sólo accesorios.