



Microtextualidades Revista Internacional de microrrelato y minificción

Microrrelatos y fotografías

Directora Ana Calvo Revilla

Editor adjunto Ángel Arias Urrutia PATRICIA NASELLO patricianasello547@gmail.com

Número 7, pp. 185-187 ISSN: 2530-8297



Este material se publica bajo licencia Creative Commons: Reconocimiento-No Comercial-Sin Derivadas Licencia Internacional CC-BY-NC-ND Microrrelatos Patricia NASELLO

El acecho

Un puma merodea mi carpa. Observo su sombra, desplazándose en círculos lentos, a través de la tela que me separa de él. Inmóvil, sólo mis ojos lo siguen mientras pueden. Cuando lo sé a mis espaladas, el terror que siento se eleva hasta un nivel tan doloroso que, de alguna manera, podría afirmarse que sus zarpas ya me han desgarrado, que mi carne, aún viva, ya es su alimento. Zarpas bajo las cuales nada cruje, sus pisadas son inaudibles.

En el claroscuro que antecede a la noche alcanzo a distinguir que se eleva sobre sus patas traseras, las delanteras se apoyan contra la carpa. Contengo la respiración pero el olor salvaje es invasivo.

Con su fuerza y habilidad predatoria podría abrir un hueco en cuestión de segundos.

—¿Puedo pasar, señorita? —su voz suena cavernosa, incitante. Perversa, quizá.



Microrrelatos Patricia NASELLO

Travesías

Hasta acá llegué, piensa, mientras mira el río torrentoso allá abajo. Y salta. Su desesperación olvidó la ley natural: continuará llegando a muy diversos sitios, en principio, como parte de las huevas de cualquier piraña. Olvidar los conocimientos más elementales es común entre los desesperados.

